




We beginnen met de volgende drie noten:

4  = Hele noot = 4 tellen
4  = Halve noot = 2 tellen
 = Kwart noot = 1 tel

In iedere notenbalk staan verticale strepen. Dit zijn maatstrepen.

Een stukje tussen twee maatstrepen noemen we een Maat.

De cijfers voor aan de notenbalk hebben natuurlijk ook een betekenis.

Het bovenste cijfer geeft aan hoeveel tellen er in iedere maat zitten. (hier 4 tellen)

Het onderste cijfer geeft aan welke noot 1 tel moet duren. (hier dus de kwart noot.)

Door op de volgende manier te tellen, kun je alle ritmes aanleren :

De noten van 1 tel, tel je hardop.

Bij de noten die langer duren dan 1 tel, tel je de begin-tel hardop en de andere tellen zachtjes.

Kijk naar ons voorbeeld en probeer het maar eens !

De grote cijfers tel je hardop en de kleine cijfers moeten zachtjes geteld worden.



In bovenstaand stukje volgen noten van verschillende lengte elkaar op en wel steeds op dezelfde toonhoogte. We noemen dit een RITME.

Als je het ritme goed te pakken hebt, mag je het op de blokfluit spelen, eerst op de toonhoogte die er staat en daarna ook op de A en de G.

Denk er wel aan dat je iedere noot aan moet zetten met " tuu " en dat je zonder

" kuilen " moet spelen. Hiermee bedoel ik dat je de noten aan elkaar vast moet spelen.

Volgens mij kunnen we nu wel ons eerste liedje gaan proberen !

Let op : Eerst tellen, dan zingen en dan pas spelen !

1

Aan de wandel

