

In het vorige liedje en ook in de volgende liedjes moet je het sprongetje maken van G naar B . Dit moet je heel vaak LEGATO oefenen.  
 LEGATO is een Italiaans woord en het betekent: gebonden spelen.  
 ( alleen bij de 1e noot aanzetten met tuu; bij de volgende noten gewoon doorblazen.)

12

Springdانسje

Two staves of musical notation in 3/4 time. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. There are 'v' (accents) above the first G4 and the final G4.

13

Hinke Pinke \* 6



Two staves of musical notation in 3/4 time. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The lyrics are: Hin- ke Pin- ke komt ge- lo- pen,

Two staves of musical notation in 3/4 time. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The lyrics are: om zijn schoe- nen te ver- ko- pen. Hin- ke Pin- ke

Two staves of musical notation in 3/4 time. The melody consists of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The lyrics are: heeft zo'n pijn, want zijn schoe- nen zijn te klein.